



STARI IN DRZNI

lutkovni variete

Dovolj modri, da držijo skupaj in dovolj stari,
da se ne bojijo niti smrti, kaj šele vašega mnenja.

Polni protibolečinskih tablet in svobodnejši kot kdajkoli
v odbitih točkah pojejo slavospev življenju, pri tem pa
brijejo norca iz sebe ter vseh ostalih.

Samo še enkrat in nikoli več.



A photograph of a man with dark curly hair, wearing a bright red sequined jacket over a black shirt, performing on a stage. He has his arms outstretched in a dramatic gesture. In front of him is a black podium with a red cloth, on which a small, light-colored dog is lying down. The background is dark, and the words "OLD & BOLD" are visible in large, glowing, yellow-outlined letters at the top left.

OLD & BOLD



ZADNJI VARIETE!

Stari in drzni, zloglasna skupina upokojencev, pripravlja svoj zadnji variete, ki bo temu primerno veličasten, spektakularen in nepozaben.

Kljub temu, da so letom primerno leseni, še vedno izvajajo plesne, glasbene, komične, čarovniške, akrobatske in mistične točke, ki vznemirjajo javno moralo. Zato vsem staršem sporočajo, naj otrokom ob njihovih performativnih neprimernostih zatisnejo ušesa in pokrijejo vsaj eno oko.

Nastop drznih upokojencev se lahko zgodi tudi pri vas, vse je odvisno od ekskluzivnosti vaše ponudbe. Stari in drzni morajo namreč pokriti visoke stroške bivanja v Domu za starejše občane Lutkalica, osebne trenerje in protibolečinske tablete.

Tokratni nastop je resnično zadnji, zato je višina honorarja ključna.

KAKŠNA JE SKRITA AGENDA UPOKOJENCEV?

Namen lutkovne predstave Stari in drzni je ponuditi vpogled v veselja in tegobe starostnikov, ki živijo v domovih za starejše občane in v katerih še vedno kipi sla po življenju.

Gledalci se v formi lutkovnega varieteja srečajo s temo svoje bližajoče prihodnosti ali z odsevom sedanjosti. Ta je predstavljena z animacijo značajsko različnih namiznih lutk, ki z nadrealističnimi, brutalnimi, iskrenimi, nekorektnimi, igrivimi in magičnimi načini uprizorijo realnost starostnikov: strah morda zadnjega dneva med živimi, uresničenje mladostnih sanj z omejitvami starosti, vseživljenjsko iskanje ljubezni, ki se čudežno uresniči na stara leta ter neskončno prebolevanje zamujenih priložnosti in iskanje novih.

Stari in drzni pa ob vsem prikazanem posedujejo prisrčnost in modrost ob katerih bo publika svoje upokojene starše, stare starše, prastare starše, še starejše starše in same sebe videla v novi luči.





KAM PRIDEJO IN KAJ ZNAJO?

Predstava Stari in drzni je namenjena predvsem odrasli publiki in ima številne možnosti uprizoritve. Lahko se odvije na klasičnem odru, v parku, kjer organizator postavi oder, ali se kot oder uporabi element javnega prostora. Nastop je možen tudi na terasi kavarne, kjer se začasno postavi oder, v jedilnici ali na vrtu doma za starejše občane, na odru nočnega kluba, oziroma kjerkoli, kjer se na dobro vidni poziciji lahko giba do šest animatorjev z lutkami.

Z organizatorjem dogodka se lahko dogovorimo tudi za akcije izven okvira predstave, kot je obisk doma za starejše občane ali lokalne televizijske oddaje.



JULČI

"Brzina moja je
vrlina. Akcija!"



MIHA

"Kurc gleda!
Sej bo!"



ZDRAVKO

"Mislim, da se
me nekaj loteva!"



MONA

"Och! Ein Mann!"



BORKA

"Jalla jalla!
A las barricadas!"



IGOR

"Abrakadabra,
baby."

KDO SO STARI IN DRZNI?

Varovanci DSO Lutkalica so skupina upokojencev z različnimi življenjskimi zgodbami in značaji. Z združenimi močmi izvajajo predstavo "Stari in drzni", v kateri vsak pokaže, kar zna.

KDO SO TOLPA LUTKALICA?

Tolpa Lutkalica je skupina gledaliških ustvarjalcev, ki se je doslej napajala na področju ulične interakcije, dramaturgije, sodobne uprizoritvene umetnosti, lutkovne animacije in cirkusa. Delujejo v okvirju Gledališča DELA in EX-teatra ter se ob tem udeležujejo v projektih z mnogih koncev uprizoritvene umetnosti. V Tolpi Lutkalica prepletajo svoja znanja, raziskujejo, kako lahko lutke delujejo v javnem prostoru in ob predrznih domislicah ustvarjajo enkratne lutkovnogledališke dogodke, namenjene predvsem odraslim.

avtorstvo, razvoj likov in besedila. **Tolpa Lutkalica**
koncept in dramaturgija. **Tea Kovše, Hristina Vasić Tomše, Katarina Zalar**

režija. **Hristina Vasić Tomše**

scenografija, kostumi in likovna podoba lutk. **Katarina Zalar**

mentorstvo lutkovne animacije. **Tea Kovše**

gib. **Katja Vravnik**

izvedba. **Cooky, Nika Gabrovšek, Tea Kovše,**

Grega Močivnik, Andrej Tomše, Jurij Torkar

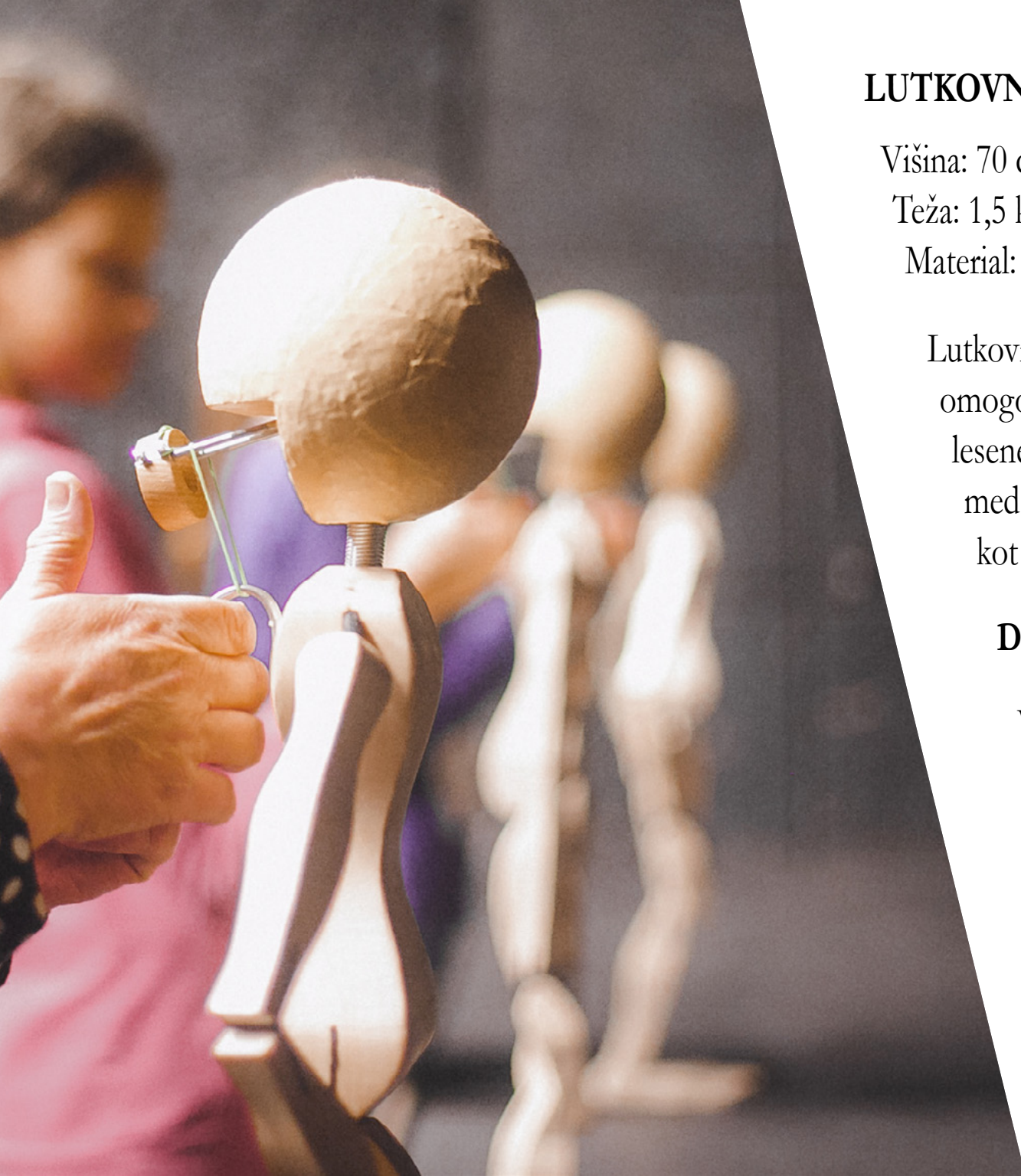
izdelava rekvizitov. **Tomaž Furlan, Majda Krivograd, Katarina Zalar**

lutkovna tehnologija. **Jure Arnold**

fotografije. **Katarina Zalar, Črt Piksi**

Tolpa Lutkalica so Cooky, Nika Gabrovšek, Tea Kovše, Grega Močivnik, Andrej Tomše, Jurij Torkar, Hristina Vasić Tomše, Katja Vravnik in Katarina Zalar.





LUTKOVNA TEHNOLOGIJA

Višina: 70 cm

Teža: 1,5 kg

Material: les

Lutkovna tehnologija je hibrid tehnik namizne lutke, bunrakuja in javajke. To omogoča, da lutko animira en animator, kar ji daje svobodo pri gibanju. Lutke so lesene in zaradi tega brez skrbi delajo akrobacije, skačejo po steni in prihajajo v medsebojne kontakte. Našteto omogoča izvedbo eksplozivne ulične intervencije kot tudi odrsko virtuoznost.

DELAVNICE

V sklopu predstave izvajamo tudi delavnice:

- **SPOZNAVANJE Z LUTKOVNO ANIMACIJO** začetna delavnica (9+) udeleženci se spoznajo z leseno namizno lutko, njenimi osnovnimi zakonitostmi ter osnovami animacije.
- **LUTKA IN PROSTOR** nadaljevalna delavnica (15+) z leseno namizno lutko bomo raziskovali odnos lutke do prostora ter v njem.



KONTAKT

Pišite lutkalici, ona zrihta vse:
lutkalica@gmail.com

Če vam je ljubši pogovor v živo, pokličite:
Grega Močivnik +386 31 341 889
Katja Vravnik +386 40 191 837

za Vas smo na voljo **Tolpa Lutkalica**

